



## 186844 JAMBI-DK

8mm 28,9x30,5 cm./11.4x12in. • KM70

### Información Técnica / Technical Information

| Icono | Prueba                       | Norma             | Resultado     |
|-------|------------------------------|-------------------|---------------|
|       | RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO | UNE EN 14231:2004 | CLASE/CLASS 2 |

### Embalaje / Packing

|       |    |      |       |    |      |      |
|-------|----|------|-------|----|------|------|
|       |    |      |       |    |      |      |
| 11.35 | 10 | 17.4 | 38.36 | 54 | 0.88 | 47.6 |

### Usos / Uses

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | NO | ✓ | ✓ |

C = CONSULTAR / CONSULT

### Icono embalaje

|  |                              |  |                           |  |                         |  |                        |
|--|------------------------------|--|---------------------------|--|-------------------------|--|------------------------|
|  | Pieza/m2<br>Piece/sqm        |  | Piezas/caja<br>Pieces/box |  | Kg/caja<br>Kg/box       |  | Libras/caja<br>Lbs/box |
|  | Cajas/pallet<br>Boxes/pallet |  | M2/caja<br>sqm/box        |  | M2/pallet<br>Sqm/pallet |  |                        |

### Iconos usos

|  |                                                |  |                                                                            |  |                                                                          |  |                                                       |
|--|------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|
|  | Exterior<br>Outdoors                           |  | Interior<br>Indoors                                                        |  | Revestimiento<br>Wall tiles                                              |  | Pared ducha<br>Shower wall                            |
|  | Pavimento uso comercial<br>Commercial flooring |  | Pavimento bajo transito zonas húmedas<br>Floor - High traffic in wet areas |  | Pavimento bajo transito zonas secas<br>Floor - High traffic in dry areas |  | Pavimento radiante<br>Underfloor heating installation |
|  | Plato ducha<br>Shower floor                    |  | Piscina<br>Swimming pool                                                   |  | Alta concentración de vapor<br>High vapor condensation areas             |  |                                                       |

## ATENCIÓN

---

Sigue atentamente estas instrucciones para asegurar una correcta colocación.

- La instalación se debe realizar por un profesional cualificado.
- Antes de la colocación, asegúrese de que el material esté en perfectas condiciones. Revise tonos, acabados y calibres ya que DUNE no aceptará reclamaciones o devoluciones de materiales ya colocados.
- Antes de cada etapa, probar en una pieza todos los materiales y herramientas a utilizar y valorar el acabado final de la prueba. En caso de no conseguir el acabado deseado, no proseguir con la colocación y consultar con nuestro equipo comercial.
- En lugares de pública concurrencia, las baldosas deben cumplir con los requisitos de resbalabilidad del Código Técnico de la Edificación.
- Este documento es puramente comercial y no podrá ser utilizado en ningún procedimiento judicial o administrativo, ni como dictamen pericial ni como prueba documental, salvo autorización expresa de DUNE CERÁMICA S.L.

## MOSAICOS – PIEDRA

### 1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie donde se va a colocar el recubrimiento debe ser firme y estar perfectamente limpia y nivelada. Si existen desniveles superiores a 2 mm, utilizar productos adecuados para nivelar la superficie a recubrir. Se debe reparar cualquier grieta e imperfección, para que la pared quede totalmente lisa. La humedad de la pared debe ser inferior al 2%.

### 2. MATERIAL DE AGARRE

Para una correcta elección del material de agarre, se deberán tener en cuenta diferentes factores tales como: material del soporte a revestir (pladur, paneles sintéticos, yeso, madera, etc.), estabilidad del soporte, superficie a cubrir, condiciones ambientales, velocidad con la que se quiere ejecutar, etc. Todos estos parámetros condicionarán la elección del adhesivo.

Los materiales de agarre recomendados por DUNE son adhesivos que se han probado en nuestras instalaciones, en condiciones ambientales controladas y sobre soportes rígidos de ladrillo y/o hormigón. En colocaciones distintas a las indicadas anteriormente, se recomienda realizar una prueba inicial y en caso de duda, consultar con DUNE o directamente con el suministrador del adhesivo.

DUNE recomienda siempre realizar una prueba como mínimo en 2 piezas antes de proceder a la colocación de todo el material.

DUNE recomienda colocar con cemento cola C1 o cemento cola C2. No utilizar material de agarre epoxídico

Comprobar que el adhesivo elegido es apto para el material a instalar.

### 3. COLOCACIÓN

Es aconsejable empezar la colocación desde el suelo hacia arriba, dejando secar las fases inferiores. Extender una fina capa de adhesivo sobre la superficie en la que se vaya a colocar la pieza (aprox. 3 mm) y utilizar una llana nº 3 para realizar las incisiones. Colocar la pieza mientras aún esté blando el adhesivo y antes de que se forme una película seca en la superficie. Una vez colocado, presione suavemente para obtener una correcta adhesión y eliminar los posibles huecos sin adhesivo.

Importante: para mantener la uniformidad de las juntas, asegurarse de que la distancia entre las piezas es igual a la junta entre

las teselas.

En mosaicos irregulares, recomendamos arrancar y recolocar alguna de las teselas de la zona de unión entre dos mallas, de modo que mejore el acabado del mosaico.

Antes de colocar o de rejuntar las piezas, éstas se deberán tratar con nuestro SELLADOR ANTIMANCHAS que mantiene el aspecto original de la piedra, o la CERA PROTECTORA, que realza los colores y el brillo de la piedra.



Importante: Mezcle el contenido de las distintas cajas para obtener variaciones de tono más homogéneas. Para una mayor homogeneización, recomendamos pedir siempre un 5% más de material.



Tenga en cuenta que al tratarse de productos naturales la variación de tonos dependerá de la composición de la piedra, la cual no siempre será la misma, en función de la zona de la cantera de donde se extraiga.

Los modelos fabricados con componentes de resina DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM y DUENDE COPPER no se deben instalar en zonas cercanas a puntos de calor tales como, detrás de radiadores, saunas, fogones, etc.

DUCHAS y zonas húmedas: se recomienda colocar una capa aislante antes de proceder a la colocación.

Importante: La piedra natural no es apta para piscinas.

#### **MUY IMPORTANTE:**

Por la tipología de producto del ESTRATOS, tiende a la oxidación, por lo que una vez instalado es necesario utilizar un producto protector hidrórepelente, consolidante y antifiltraciones.

Para eliminar el óxido de los ESTRATOS, DUNE recomienda realizar una limpieza profunda con el producto PHZERO aplicado

puro directamente sobre la superficie, dejar actuar unos 20 minutos, frotar con estropajo marrón y aclarar muy bien con agua. Repetir la operación dejando actuar más tiempo el producto si fuese necesario. Una vez realizada esta limpieza y en los eventuales puntos más críticos, DUNE recomienda utilizar el quitamanchas de óxido NORUST y a continuación aplicar SALVATERRAZZA, un producto protector hidrórepelente, consolidante y antifiltraciones.

## 4. REJUNTADO

Antes de rejuntar las piezas, éstas se deberán tratar con nuestro SELLADOR ANTIMANCHAS que mantiene el aspecto original de la piedra, o la CERA PROTECTORA, que realza los colores y el brillo de la piedra.

Las juntas deben estar limpias y secas, con una profundidad mínima de 2 mm. Con la ayuda de una llana lisa extender la pasta de rejuntar por todas las juntas. No dejar secar el material sobrante, limpiándolo lo antes posible. Para ello, utilice una esponja humedecida con agua y productos de limpieza con PH neutro. Nunca utilice productos abrasivos.

No utilizar juntas epoxídicas.

Consultar tabla materiales para rejuntar.

Importante: El color del material utilizado influirá en el aspecto final del producto.  
DUNE aconseja realizar una prueba antes de rejuntar toda la superficie. Aconsejamos tonos claros para la pared y tonos oscuros para el suelo.

POEME: lleva una aplicación decorativa superficial, por lo que es aconsejable rejuntarla con una llana de goma, para evitar ser rayadas. Es muy importante eliminar los restos de pasta antes de que se sequen sobre la superficie de la pieza, ya que una vez seca, para su eliminación habría que utilizar productos abrasivos que podrían dañar la pieza.

Las referencias con protección de resina (DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM y DUENDE COPPER), no se podrán limpiar con limpiadores específicos de resina epoxy.

## 5. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

La limpieza diaria se puede realizar con productos de limpieza estándares con PH neutro, sin utilizar materiales de limpieza abrasivos.

Para facilitar la limpieza se recomienda aplicar de forma periódica SELLADOR ANTIMANCHAS o CERA PROTECTORA

| Tabla de adhesivos / Adhesives Table |                                                        |                                            |                                             |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                                      | Cemento cola C1<br><i>C1 concrete glue</i>             | Cemento cola C2<br><i>C2 concrete glue</i> | Adhesivo epoxidico<br><i>Epozi adhesive</i> |
| KERAKOLL                             | ESPECIAL ECO                                           | H 40 ECO FLEX                              | SUPERFLEX ECO                               |
| MAPEI                                | TIXOBOND                                               | KERAFLEX MAXI S-1                          | KERALASTIC T                                |
|                                      | Mortero adhesivo látex<br><i>Latex adhesive mortar</i> |                                            |                                             |
| LATICRETE                            | Mortar 211<br>+ Laticrete 4237                         |                                            |                                             |

## Productos de tratamiento / Treatment products

|                         | Código<br><i>Code</i> | Descripción<br><i>Description</i>                | Código PHP recomendado<br><i>Recommended retail price</i> |
|-------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| CRISTAL<br><i>GLASS</i> | 185463                | ANTIGLISS                                        | D787                                                      |
| PIEDRA<br><i>STONE</i>  | 184507                | CERA LIQUIDA PROTECTORA<br>LIQUID PROTECTIVE WAX | D945                                                      |
|                         | 184508                | SELLADOR ANTIMANCHAS<br>STAIN-PROF SEALER        | D969                                                      |

## Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

|           | Pasta de rejuntar cementosa<br><i>Cement grouting material</i> | Pasta de rejuntar epoxi<br><i>Epoxy grouting material</i> |
|-----------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| KERAKOLL  | FUGABELLA ECO PORCELANA                                        | FUGALITE                                                  |
| MAPEI     | KERACOLOR FF                                                   | KERAPOXY                                                  |
| LATICRETE | LATICCRETE serie 1600                                          | -                                                         |

